

Frifot

[Skivrecension] 10/12/2007 9:44:00 AM

DDDDD

Flyt
Amigo
Folkmusik

Det är dimmig trist höstsöndagförmiddag. In med Frifots nya CD i musikmaskinen. Det svänger. Det värmer. Det lyser och dagen känns inte längre trist.

Frifot är Per Gudmundsson, fioler och sång, Ale Möller sång och en rad instrument samt Lena Willemark, sång, fiol och flöjt. Det var ett tag sedan sist, men nu är den nya CD:n ute. Det är en CD det svänger om, ett album som är lite vildsintare än det förra, lite tuffare sound, lite ruffligare på ett positivt sätt.

Drifot har funnits sedan 1987 och i mångt och mycket satt en standard för hur modern svensk folkmusik ska vara. Frifot har tre medlemmar som är "stora" var och en för sig men som också fungerar som grupp. Då blir det resultat. Gudmundsson suverän fiol, Willemark har rösten som bär och Möller, ja, han ser till att det blir sköna ljud.

Förra CD:n gav en Grammis. Det skulle förvåna mig om det vankas Grammis även denna gång för här finns allt man kan begära av en bra folkmusikskiva. Frifot har satt en standard och sett till att den är hög.



LENNART GÖTESSON